

Studio Charles Bouscasse
Architecture, stratégies spatiales et espace public
Paris, France

Studio Charles Bouscasse est un bureau d'architecture et d'urbanisme fondé en 2025. Le studio développe des projets à différentes échelles — de la maîtrise d'œuvre à l'aménagement d'espaces publics, de l'étude pré-opérationnelle et prospective à l'image directrice, de l'édifice au mobilier — et s'adapte à des temporalités variées, allant de l'installation ponctuelle à des processus de projet de long court.

À propos

Le studio développe une pratique située, à la croisée de la maîtrise d'œuvre, de l'urbanisme pré-opérationnel et de la prospective. À partir d'une attention portée aux espaces habités, il explore les interactions entre infrastructures, espaces publics et climat, comme autant de milieux en transformation, à la recherche de nouvelles formes de cohabitation et d'usages.

Au croisement des échelles, des temps et des genres, son travail se concrétise par un processus de recherche et création permettant d'accompagner dans le temps des mutations plus lourdes et progressives, et leur donner une traduction spatiale, matérielle et sensible.

Sans hiérarchie ni système préétabli, les projets du studio se déploient comme un ensemble de situations où s'articulent dimensions opérationnelles et prospectives.

Ils s'inscrivent dans des contextes multiples, depuis l'étude des espaces publics métropolitains de Lille Métropole jusqu'à l'analyse du réseau hydrographique et des ouvrages hydrauliques de Yodogawa à Kyoto, ou encore la planification d'un quartier mixte de près de 55 000 m² sur la dernière grande friche de la capitale vaudoise en Suisse.

Ils engagent les héritages bâtis comme des milieux actifs, à reprogrammer, à transformer, à prolonger, à travers la rénovation et l'extension d'une ancienne cure du XIXe siècle à Malville, la reconversion d'une halle de transbordement de 1953 à Lausanne, ou la reconfiguration d'un ensemble de logements sociaux des années 1970 au Mans.

Ils se prolongent enfin dans des formats plus indéterminés, entre scénographie, paysage et installation, avec des dispositifs artistiques développés notamment dans le cadre du festival Explore Demain à Genève, ou avec l'installation sensorielle « Jardin qui soigne » présentée à la Cité des sciences et de l'industrie à Paris.

Bio

Charles Bouscasse (1988, France) a étudié l'architecture et l'urbanisme à l'Ensa Paris Malaquais où il a obtenu son diplôme en 2013, puis a suivi le DSA, une formation post-diplôme à l'Ensa Paris-Est. Il a collaboré avec List — Office Ido Avissar en 2015, Frédéric Bonnet en 2016, AWP Agence de reconfiguration territoriale et Vogt paysage+urbanisme à Paris entre 2017 et 2022. Il fonde Studio Charles Bouscasse en 2025 et intervient à l'Ensa Paris-Est depuis 2023.

Charles a travaillé pendant plus de 10 ans sur de nombreuses missions de maîtrises d'œuvres, études urbaines et prospective, projets d'architecture, d'espaces publics et de scénographies. Ses expériences professionnelles lui permettent de mettre en jeu son profil pluridisciplinaire, ses qualités méthodologiques et l'utilisations de nouveaux outils pour rassembler les acteurs autour d'une démarche commune et conduire des projets de manière transversale, dans des conditions complexes, auprès d'une multitude d'acteurs.

Charles Bouscasse est lauréat du dispositif Échelle Un de l'Ensa Paris-Est en 2023.

Informations pratiques

Contacts

Studio Charles Bouscasse

Adresse	37 rue Bobillot — 75013 Paris, Fr
Tel.	+ 33 (0)6 09 33 60 31
E-mail	mail@charlesbouscasse.com
Instagram	@charlesbouscasse
Site	www.studiocharlesbouscasse.com

Renseignements juridiques

Siren	944 473 735 RCS Paris
Siret	944 473 735 00016
Ordre des Architectes	S25702
Forme juridique	SAS (société par actions simplifiée)
Numéro de TVA	FR 01944473735

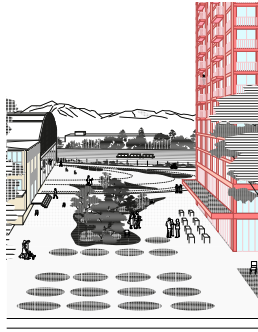
2026



Salle des fêtes

Type	Architecture
Localisation	Malville, Fr
Date	Études 2024 —
MO	Chantier en cours
Programme	Commune de Malville Rénovation et extension d'une ancienne cure du XIX ^e siècle (1855) afin de proposer un équipement plus lisible, plus polyvalent et mieux intégré à son environnement.
Prestation	Études préliminaires, ESQ, permis de construire, suivi de chantier.
Équipe	Studio Charles Bouscasse avec Vincent Gauthier Architecte
Coût	800 000 € HT
Superficie	195 m ² sdp existant + 80 m ² sdp extension
Statut	En cours

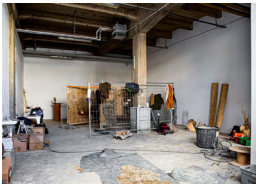
2025



Espace Sébeillon

Type	Urbanisme, espace public
Localisation	Lausanne, Ch
Date	2024-2026
MO	Chemins de fer fédéraux suisses SA en partenariat avec la Ville de Lausanne
Programme	Mandats d'étude parallèles pour le développement d'un quartier mixte dans l'Ouest lausannois.
Équipe	Studio Charles Bouscasse (Piloté) avec Atelier Florent Clier (paysage), Team + territoire et mobilités, MP ingénieurs conseils (génie civil)
Honoraires	120 000 € CHF
Superficie	6 ha, 85 000m ² SPP dont 55 000 m ² neuf
Statut	Réalisé

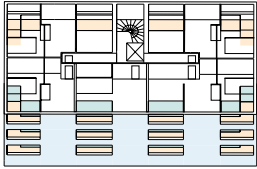
2025



Halle de transbordement

Type	Architecture
Localisation	Lausanne, Ch
Date	2024-2026
MO	Chemins de fer fédéraux suisses SA en partenariat avec la Ville de Lausanne
Programme	Requalification de l'ancienne halle de marchandise inscrite au recensement architectural du Canton de Vaud.
Équipe	Studio Charles Bouscasse (Piloté) avec Atelier Florent Clier (paysage), Team + territoire et mobilités, MP ingénieurs conseils (génie civil)
Honoraires	120 000 € CHF
Crédit photo	©Société Coopérative d'Artistes - Lausanne et Alentours
Superficie	15 000m ² SPP existant
Statut	Réalisé

2024



Groupe Les Ajoncs

Type	Architecture, urbanisme
Localisation	Le Mans, Fr
Date	2023-2024
MO	Le Mans Métropole Habitat
Programme	Étude capacitaire et de faisabilité architecturale et urbaine en vue de la démolition reconstruction du groupe Les Ajoncs
Prestation	Diagnostic contextualisé et identification des enjeux, étude de programmation urbaine, élaboration d'une esquisse et phasage.
Équipe	Studio Charles Bouscasse avec Vincent Gauthier Architecte
Coût	5 000 € HT
Superficie	6 500 m ² sdp
Statut	Réalisé

2021



Opération Val de Fontenay Alouettes

Type	Urbanisme, espace public
Localisation	Fontenay-sous-Bois, Fr
Date	2018-2021
MO	SPL Marne au Bois en partenariat avec la Ville de Fontenay-sous-Bois
Programme	600 000m ² sdp
Équipe	AWP agence de reconfiguration territoriale (Charles Bouscasse, chef de projet) avec Topotek1, AltoStep, Laureline Guilpain, Denis Brochard et Rob Mazurek, Matthieu Mevel
Crédit photo	© Anna Positano
Coût	NC
Superficie	700 000m ² sdp
Statut	Réalisé

2015



Espaces publics métropolitains

Type	Urbanisme, espace public
Localisation	Lille Métropole, Fr
Date	2015
MO	ADULM Agence de développement et d'urbanisme de Lille Métropole
Programme	DSA d'architecte-urbaniste à l'ensaparisest
Équipe	Stratégies de conception et de mise en œuvre des espaces publics du quotidien.
Équipe	Studio Charles Bouscasse avec Emeline Brossard, Charles Gibault, Sophie Mahiou
Superficie	672 000 000 m ²
Statut	Réalisé



Veiller au grain

Type	Architecture, installation
Localisation	Genève, Pregny-Chambesey, Ch
Date	2026
MO	Canton de Genève, Ville de Genève, Commune de Pregny-Chambésy
Programme	Interventions artistiques et paysagères au Jardin des Nations à Genève dans le cadre de la mission « Territoire Nations » pilotée par MMNK
Prestation	Conception-réalisation et installation sur site
Équipe	Studio Charles Bouscasse avec Marion Mouny et Max Bondu
Coût	NC
Superficie	—
Statut	Réalisé



Jardin qui soigne

Type	Scénographie, installation
Localisation	Paris, Fr
Date	Études 2024 — Livraison septembre 2025
MO	Cité des sciences et de l'industrie
Programme	Installation artistique, inspirée de la Joala des figuiers de Boris Pressek (botaniste) et faisant intervenir le sens du toucher.
Prestation	Études préliminaires, ESQ, fabrication et installation.
Équipe	Studio Charles Bouscasse (mandataire) avec Bérénice Gentil (artiste céramiste), Studio François Le Coadic (architecte ébéniste)
Crédits photo	Samy Brillaud, Giaime Meloni
Coût	35 000 € HT
Superficie	20 m²
Statut	Réalisé — exposition en cours



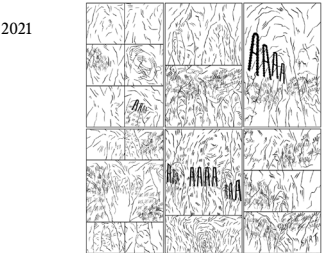
Fairy tiles #1

Type	Objet, mobilier
Localisation	Paris, Fr
Date	2024
MO	Privé
Programme	Conception fabrication de carreaux en céramique émaillée réalisés sur mesure à la Villa Belleville
Équipe	Studio Charles Bouscasse
Coût	NC
Superficie	—
Statut	Réalisé



Yodoriver ou la fabrique d'un monstre

Type	Recherche et création
Localisation	Kyoto, Jp
Date	2023
Programme	Étude des infrastructures hydrographiques et des ouvrages le long de la rivière Kusatsu dans la préfecture de Shiga au Japon
Équipe	Studio Charles Bouscasse
Statut	Réalisé



Grotto

Type	Edition
Localisation	Paris, Fr
Date	2021
Équipe	Studio Charles Bouscasse
Impression	Serigraphie en 1 couleur
Édition	Papier blanc cassé Iris vivaldi (50 x 65 cm)
Statut	50 exemplaires Réalisé



S'en refaire un monde

Type	Installation artistique, exposition
Localisation	Dieppe, Fr / New Haven, Gb
Date	2015
MO	« diep-haven » Festival transmanche d'art contemporain
Programme	Exploration transfrontalière collective entre Dieppe et New Haven.
Équipe	Le Studio Dièse (Guillaume Barnavon, Charles Bouscasse, Denis Brochard, Jacques Ippoliti, Quentin L'Hôte, Margaux Kervarek, Marion Lacas, Gregoire Saint-Martin)
Coût	2 000 € HT
Statut	Réalisé